

**Аннотация к рабочим программам по учебному предмету
«Литературное чтение» 1-4 классы УМК «Школа России»**

Рабочие программы учебного предмета «Литературное чтение» разработаны на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М. В. Бойкиной «Литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению

художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Главная цель - формирование навыка чтения, способов и приёмов работы над текстом и книгой. Задачи изучения предмета:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классической художественной литературе;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения; работать с различными типами текстов; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 408 часов: в 1 классе – 102 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели - обучение грамоте и литературное чтение), во 2-3 классах

– 102 ч (3 часа в неделю, 34 учебных недели), в 4 классе 102 ч (3 часа в неделю, 34 учебных недель)

Для реализации программного материала используются:

1. Горецкий В.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч., 2018;
2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Просвещение, 2018;
3. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 2

класс. В 2 ч. Просвещение, 2022;

4. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 3

класс. В 2 ч., Просвещение 2019;

5. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 4

класс. В 2 ч. Просвещение 2022.