

**Рабочая программа по предмету
родной язык (удмуртский)
5-9 классы.**

Пояснительная записка.

Программа по родному (удмуртскому) языку обеспечивает преемственность по отношению к программе по родному (удмуртскому) языку начального общего образования и нацелена на совершенствование речевых умений и языковых навыков обучающихся. На уровне основного общего образования увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Освоение программы по родному (удмуртскому) языку для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, на уровне основного общего образования предполагает применение личностно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного подходов в обучении языку.

Изучение учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, предусматривает реализацию межпредметных связей с содержанием учебных предметов «Русский язык», «Родная (удмуртская) литература», «История», «География», «Биология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Иностранный язык».

В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

речевые умения – развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письменной речи);

языковые знания и умения – овладение новыми языковыми средствами (орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для уровня основного общего образования, расширение знаний о языковых явлениях, специфике изучаемого языка;

социокультурные знания и умения – приобщение к культуре, традициям Удмуртской Республики, России в рамках тем и ситуаций общения;

компенсаторные умения – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие умений и навыков в четырёх видах речевой деятельности в устной и письменной форме в рамках тем и ситуаций, отвечающих опыту, интересам обучающихся на уровне основного общего образования;

развитие представлений о системе и структуре удмуртского языка, систематизация и расширение языковых и социокультурных знаний;

развитие умений работать с информацией, представленной в текстах разных типов (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости лингвистическими словарями по удмуртскому языку;

обеспечение интеллектуального, морального, социокультурного, эстетического развития личности;

знакомство обучающихся с фольклорными текстами и художественной литературой на удмуртском языке;

приобщение к национальной культуре удмуртского и русского народов;

развитие у обучающихся патриотического чувства по отношению к удмуртскому, русскому языку, языкам народов мира;

воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного этноса и других народов Российской Федерации;

развитие умений функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром.

Программа по родному (удмуртскому) языку предполагает интегрированное изучение удмуртского языка с учебным предметом «Родная (удмуртская) литература», обеспечивающее формирование этнокультурных знаний через фольклорные тексты и художественные произведения удмуртской литературы.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения в 5 классе.

Тематическое содержание речи.

Ӝеч лу, гужем! Ӝечбур, сӝзыл! (Прощай, лето! Здравствуй, осень!). Дышетсконниын (В школе). Мынам семьяе (Моя семья). Тол вуиз (Наступила зима). Удмурт лулчеберетэн тодматскиськом (Знакомимся с удмуртской культурой). Тулыс гурьёс (Весенние мелодии). Ижкарын (В Ижевске). Шулдыр гужем (Весёлое лето).

Речевые умения.

Аудирование.

Развитие речевых умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1 минуты.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие речевых умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Развитие речевых умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, объектов, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 6-7 фраз.

Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог, небольшой рассказ, стихотворение, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, несплошной текст (таблица).

Объём текста для чтения – 180-200 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

написание с применением образца коротких поздравлений с праздниками;

заполнение формуляров (с основными сведениями о себе);

написание личного электронного письма с применением образца;

написание предложений и речевых клише в соответствии с речевой ситуацией;

самостоятельное составление и написание небольших текстов по изучаемой теме.

Объём сообщения – до 60 слов.

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, изученных сложных слов: через дефис, слитно.

Правильное написание изученных существительных с суффиксами -он (-ён), -ись (-йсь), -лык, -чи, изученных прилагательных с суффиксами -о(-ё), -тэм, -ем.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения (повторение), запятой в предложениях с однородными членами, обращением, в бессоюзных сложных предложениях.

Правильное написание вопросительного предложения с частицей -а.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного письма.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в глаголах изъявительного наклонения в отрицательной форме, в глаголах повелительного наклонения в положительной и отрицательной форме.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, стихотворение, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 952 лексических единиц для продуктивного использования, включая 766 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования.

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов -он (-ён), -ись (-йсь), -лык, -чи, образование имён прилагательных при помощи суффиксов -о (-ё), -тэм, -ем.

словосложение: образование имён существительных при помощи словосложения: яг и губи (боровик), уй и вёт (сон), образование имён прилагательных при помощи словосложения: нап-лыз (тёмно-синий), кизер-вож (светло-зелёный).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных на уровне начального общего образования грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Грамматическая основа предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Прямой и обратный порядок слов в повествовательном предложении.

Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей -а).

Типы спряжений глаголов изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Имя существительное как часть речи. Простое склонение имён существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Множественное число имён прилагательных.

Послелог как служебная часть речи. Послелогии пространственного значения. Серийные послелогии (улын, вылын, вёзын, дурын, съёрын, шорын).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, наиболее употребительной тематической фоновой лексики (некоторые традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей) в рамках тематического содержания речи.

Знание социокультурного портрета Удмуртской Республики: знакомство с гербом, районами и историей города Ижевска, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выдающимися людьми города Ижевска, знакомство с текстами о первой школе (народном училище) в удмуртском крае, об удмуртском детском лагере для отдыха «Шундыкар» («Солнечный город»), знакомство с научно-популярным текстом Л.С. Христороубовой «Вёйдыр» («Масленица»).

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами детского фольклора, поэзии и прозы на удмуртском языке:

стихотворениями В.Е. Владыкина «Нунал» («День»), Д.А. Яшина «Ко́чышпи» («Котёнок»), Г.А. Ходырева «Ой, умой вылэм» («Ой, как было хорошо»), В.Г. Кириллова «Лымы корка» («Снежный дом»), В.Б. Вознякова по мотивам сказки «Три поросёнка», Д.А. Майорова «Тулыс вуэ» («Наступает весна»), А.В. Лужанина «Вордскем музьем» («Родная земля»), С.К. Карпова «Лэчыран» («Качели»);

отрывками рассказов В.Г. Гаврилова о войне, В.Г. Широбокова об Ижевске;

с сюжетами английской народной сказки «Три поросёнка», финской народной сказки «Кикы, коньы но бака» («Кукушка, белка и лягушка») в переводе на удмуртский язык;

народными приметами про осень, зиму, весну;

удмуртскими пословицами, поговорками;

колыбельными песнями разных народов: русских, татар, марийцев, чувашей;

русской считалкой «Мы делили апельсин» в переводе на удмуртский язык Л.Я. Хрулёвой;

народными играми «Басьясъкись» («Покупатель»), «Кышетэн шудон» («Игра с платком»), «Водяной».

Разучивание песен на слова Г.А. Ходырева и музыку Г.М. Корепанова-Камского «Школае» («В школу»), народной песни «Ми пукимы, веник керттыса» («Мы сидели, веники вязали»), на слова Г.Е. Верещагина «Изь, изь, нуные» («Спи, спи, мой (сизый) голубочек»).

Разгадывание народных загадок, записанных Г.Е. Верещагиным.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности г. Ижевска, Удмуртской Республики, символика России и Удмуртии;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художнике В.Л. Белых, о творчестве Г.Е. Верещагина);

воспроизводить наизусть скороговорки или пословицы про школу, весну, авторскую считалку Ю.П. Байсаровой «Тумта, тумта, тумтары», отрывок из стихотворения В.П. Михайлова об учителе;

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 6 классе.

Тематическое содержание речи.

Мон но мынам эшъёсы (Я и мои друзья). Дышетскон (Учёба). Вордскем шаере (Край мой родной). Удмурт Элькуньсь каръёс (Города Удмуртской Республики). Калык сямъёс (Народные традиции). Дунне вылын (На белом свете). Лулчеберетэн тодматскон (Знакомство с культурой).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалога этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать

на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалога – побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалога-расспроса: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, рассуждение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания 8-9 фраз.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение

информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, несплошной текст (таблица).

Объём текста для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь.

Заполнение тестов, сообщение о своих увлечениях, распорядке дня;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения;

создание текста-рассуждения по заданному плану, текста-описания с использованием ключевых слов;

создание текста-повествования;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации.

Объём письменного высказывания – до 70 слов.

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное написание притяжательных существительных с суффиксом -ы в единственном числе, прилагательных во множественном числе с суффиксами -эсь (-есь), прилагательных с выделительными суффиксами -ез (-эз).

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами, в бессоюзных сложных предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в глаголах повелительного наклонения с частицами ойдо (давай), ваелэ (давайте), мед (пусть).

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов.

Объём около 1193 лексических единиц для продуктивного использования, включая 952 лексических единиц, изученных ранее.

Основные способы словообразования:

Словосложение: бадь и пу (ива), нин и губи (груздь), гудыри и кошкон (август).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения. Типы спряжения глаголов. Времена глаголов.

Безличные глаголы в утвердительных и отрицательных побудительных предложениях: лыдзиськоно (надо читать), висёно öвёл (болеть нельзя).

Глаголы повелительного наклонения с частицами ойдо (давай), ваелэ (давайте), мед (пусть) в побудительных предложениях: ойдо ветлом (давай сходим), ваелэ учком (давайте посмотрим), мед мыноз (пусть идёт).

Склонение существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, лишительном, дательном, разделительном, в соответственном, творительном, переходном, отдалительном, предельном падежах.

Простое и притяжательное склонение существительных.

Склонение личных местоимений в родительном, винительном, лишительном, дательном, разделительном падежах в единственном и множественном числе.

Притяжательная форма некоторых существительных с суффиксом -ы: ныр и ы (мой нос), мылкыд и ы (моё настроение).

Притяжательная форма существительных син (глаз), кус (поясница) в единственном числе.

Множественное число прилагательных с суффиксами -эсь (-есь).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Наречия, указывающие на место действия, время, причину или цель, образ действия, интенсивность проявления признака.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 2000). Дробные числительные, образованные при помощи суффикса -мос: одйг кыкмос (одна вторая), ньыльмос люкет (четвёртая часть).

Послелогои временного, пространственного, причинно-следственного, целевого, компаративного значения, послелогов количества и меры.

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Моя квартира», «В кругу друзей», «У скульптора»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания речи (традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знакомство с известными достопримечательностями и выдающимися людьми Удмуртии. Знакомство с текстами о городах Удмуртской Республики, о Сибирском тракте, о древнем городище Иднакар, о музее П.И. Чайковского, о скульпторах Г.А. Кутлыбаеве, В.М. Овчинникове. Знакомство с творчеством доктора исторических наук М.Г. Ивановой, поэтов А. Оки, К. Герда, В.В. Романова.

Знакомство с текстами о городах Санкт-Петербург, Челябинск, Париж, татарском празднике Навруз, древнерусских названиях месяцев, значении английского слова хобби, венгерском учёном А. Сент-Дёнди, японском и африканском этностилях, гостевом этикете в Китае, Испании, Финляндии, Японии, Монголии.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями В.В. Романова «Эшлык» («Дружба»), «Эш» («Друг»), В.П. Михайлова «Медло кыд зарни» («Пусть будут руки золотыми»), «Эш утчась автобус» («Автобус, который ищет друга»), А.В. Коткова «Оло, сурай» («Может быть, перепутал»), А.К. Леонтьева «Кытын ма будэ» («Где что растёт»), С.В. Матвеева «Узы» («Земляника»), со стихотворениями Ф.И. Васильева, А.Н. Уварова о родном крае, со стихотворениями И.П. Боброва, Д.А. Яшина, Ф.И. Васильева, Л.Г. Бадретдиновой об удмуртском языке.

песнями «Уйвётам вуыль Париже» («Во сне побывал в Париже») на стихи Л.И. Тихоновой, музыку С.К. Кириллова, «Сюрес дурын» («У дороги») на слова А. Оки, музыку Н.Е. Постникова.

Знакомство с литературными понятиями «эпитет», «сравнение», «олицетворение».

Знакомство с псевдонимами удмуртских писателей, древними удмуртскими именами.

Знакомство с удмуртскими фольклорными произведениями: песнями, легендами, пословицами о дружбе, поговорками о родном крае.

Знакомство с фольклорными жанрами: сказка, миф, легенда, загадка.

Знакомство с удмуртским народным календарём по книге Т.Г. Владыкиной «Удмуртский фольклор».

Знакомство с текстом об удмуртских традициях во время зимнего солнцестояния («Вождыр»).

Знакомство с финским эпосом «Калевала» в переводе А.Н. Уварова.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: фестиваль традиционных народных праздников, гадание на Рождество, бабушкины посиделки;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии и других финно-угорских регионов, музеях (музей-заповедник «Иднакар», музей П.И. Чайковского), городах-героях России;

составлять устное или письменное описание картин В.Л. Белых «Иднакар», «Арчакар. Базар нунал» («Арск. Базарный день»).

Воспроизведение любимого стихотворения о родном крае.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при создании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 7 классе.

Тематическое содержание речи.

Дышетсконниын (В школе). Мынам тунсыкъяськонэ – спорт (Мое увлечение – спорт). Удмурт Элькуньсь каръёс (Города Удмуртии). Нылпиослы ивор вӧлмытйсь амальёс (Средства массовой информации для детей). Лулчеберетэн тодматскон (Знакомство с

культурой). Удмурт шаер (Удмуртский край). Дуннеен тодматскон (Путешествуем по миру).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минуты.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать

интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, несплошной текст (таблица).

Объём текста или текстов для чтения – до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы;

составление плана прочитанного текста;

письменное выражение своего отношения к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста;

написание краткой характеристики литературного персонажа.

Объём письменного высказывания – до 90 слов.

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами с сочинительными союзами, запятой в сложносочинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Соблюдение интонации в сложносочинённых предложениях.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1375 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1193 лексических единиц, изученных ранее.

Образование сложных существительных: даур и кыл (легенда), ас и валан (самооценка), ас и шӧдон (самочувствие), из и кар (крепость), нюр и мульы (клюква).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Простые и сложные предложения, различные коммуникативные типы предложений удмуртского языка.

Предложения с однородными членами с сочинительными союзами но (и), яке (или), оло (или), я (или).

Образование причастий и деепричастий.

Простые предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами нош (а), но (а, но, однако), ато (а то), с соединительным союзом но (и), с союзом собере (потом), с разделительными союзами я (то), оло (или), ато (а то), но (но).

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Наши знаменитые спортсмены», «В мастерской у художника»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Знакомство с выдающимися спортсменами Удмуртии, известными достопримечательностями города Сарапула, известными местами города Камбарки, районами Удмуртской Республики.

Знакомство с доступными в языковом отношении удмуртскими классическими детскими образцами поэзии и прозы:

стихотворениями Г.М. Мадьярова «Дышетскы сюлмысь» («Учись старательно»), А.А. Кузнецовой «Дан но дун» («Слава и цена»), В.В. Коткова «Милям туннэ кружокмы» («Сегодня у нас кружок»), Г.С. Сабитова «Вераське Ижевск» («Говорит Ижевск»), Г.А. Ходырева «Колоша» («Галоша»), А.А. Ельцова «Ческыт чечы» («Сладкий мёд»), Ю.П. Байсаровой «Огазын ми уйськом» («Мы живём вместе»);

отрывками из романа В.П. Михайлова «Ладилэн тубатьёсыз» («Ступеньки Лади»), рассказа «Беризь улын» («Под липой») и повести «Шудо нунал» («Счастливый день») Н.В. Васильева, книги олимпийской чемпионки Г.А. Кулаковой «Кому покоряется лыжня», произведения Н.А. Дуровой «Записки кавалерист-девицы», романа С.А. Самсонова «Выжыкыл өвёл та» («Это не сказка»), трилогии И.Г. Гаврилова «Вордйськем пальёсын» («В родных краях»), рассказа Г.А. Ходырева «Зукуртысь ката» («Скрипучие ботинки»), сказки Л.Я. Малых «Эктйсь кизили но пичи ныл» («Танцующая звёздочка и маленькая девочка»), рассказа И.М. Байметова «Былырам синкыли» («Навернувшиеся слёзы»);

отрывками художественных произведений коми, эрзя, татарских писателей на удмуртском языке и их художественным своеобразием;

манси народной легендой, коми народной песней «Паськыд гажа улича» («Широка наша улица радости»);

детскими удмуртскими журналами и газетами, радио- и телепередачами.

Знакомство с биографией удмуртских писателей Г.А. Ходырева, А.А. Ельцова, Л.Я. Малых, В.В. Коткова, Н.В. Васильева, С.А. Самонова, И.М. Байметова, знакомство с биографией и творчеством художника В.Н. Морозова.

Разучивание песен «Ой тй, чебер ныльёс!» («Ой вы, девушки-красавицы!») на слова Н.В. Васильева и музыку П.Н. Кубашева, «Нюлэскы ветлыкум...» («Когда в лесах гуляю...») на слова А. Оки, музыку Г.А. Корепанова.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: национальный праздник «Гербер» – праздник в честь окончания сева яровых, народный татарский праздник «Сабантуй», посвящённый завершению весенне-полевых работ, народный русский праздник «Красная горка», традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности финно-угорских регионов России: Марий Эл, Республики Коми, Республики Мордовия, Ханты-мансийского автономного округа;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах, спортсменах);

использовать пословицы и поговорки о дружбе в устной и письменной речи.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана, схем.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 8 классе.

Тематическое содержание речи.

Трос тодэм нянь уг куры (Знания хлеба не просят). Пиналысен ке ёд дышетскы, пересьмыса уд дышы ни (Учиться никогда не поздно). Быгатйсь адямиез котькин адже (Умелец у всех на виду). Ас шаердэ яратытэк, мукетсэ уд дышы гажаны (Люби и уважай свой край). Интыяд ке ёд сылы – кытчы ке но вуод (Путешествуя, познаётся мир). Сцена вылын – зэмос улон (Театр – это жизнь). Дунне котьмалэсь бадзым (Весь мир не охватить руками).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, прогнозировать содержание текста по началу текста, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;
краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов или иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 350-500 слов.

Письменная речь.

Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов);

составление плана к основному содержанию текста;

написание сообщений информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа;

написание электронного сообщения в соответствии с нормами неофициального общения.

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении, запятой в сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение интонации сложноподчинённого предложения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1481 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1375 лексических единиц, изученных ранее.

Образование сложных существительных способом словосложения.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова.

Диалектные слова, архаизмы.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций удмуртского языка.

Главные и второстепенные члены предложения.

Сложноподчинённые предложения с изъяснительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с определительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с условным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным места.

Сложноподчинённые предложения с придаточным времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточным причины.

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Бережём природу», «В национальном театре», «В гостях у финно-угров»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (молодёжная мода и мы, древние ремёсла и рукоделия, изучаем языки).

Знакомство с достопримечательностями разных городов России (Пермь, Казань, Ульяновск, Елабуга, Саратов, Самара).

Знакомство с выдающимися людьми Удмуртии: спортсменами, учёными, артистами, писателями, поэтами.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями И.А. Зорина о профессии врача, А.Н. Клабукова о профессии учителя, А.К. Леонтьева «Улйзы но вылйзы» («Жили-были»), «Беризь но бурдоос» («Липа и птицы»), Э. Батуева «Дор» («Родная сторона»), Д.А. Яшина «Вамыштоно ке, мед кылёз пыты» («Коль сделал шаг – пусть остаётся след»), «Мынам шаере» («Моя сторона»), С.П. Широкова «Байгурезь», С.К. Карпова «Зеч лу!» («До свидания!»);

отрывками повести Г.Д. Данилова «Пинал мылкыд – юмал йёлпыд» («Молодо-зелено»), романа и рассказа К. Митрея «Секыт зйбет» (Тяжкое иго), «Сурсву» («Берёзовый сок»), повести А.Н. Клабукова «Палбам», рассказа Е.Е. Загребина «Лудчожъёс» («Дикие утки»),

рассказа И.М. Байметова «Венчик», пьесы В.М. Ванюшева «Дорвыжы», пьесы А.Н. Уварова «Гарась – спортсмен»;

отрывками рассказа чувашского писателя Миши Юхма «Корка но кузьбыли кар» («Дом и муравейник»), сказки Э. Валтера «Покъёс сярсыс лыдзёт» («Поки») в переводе на удмуртский язык.

Знакомство со старинными профессиями и ремёслами удмуртов, с историей создания Красной книги, с текстами Б. Саушкина о театральных профессиях, об истории удмуртского драматического театра.

Знакомство с термином «топоним», с происхождением названия реки Кама.

Формирование элементарного представления о диалектах удмуртского языка.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся представителях удмуртского народа (Т.К. Борисов, В.Е. Владыкин, В.К. Кельмаков, Ю.Н. Лобанов).

Воспроизведение стихотворений Ф.И. Васильева «Пичи дыръям юай песьтайлэсь» («В детстве спросил у бабушки»), М. Покчи-Петрова «Дор» («Родина»).

Использование в устной и письменной речи пословиц о труде.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Содержание обучения в 9 классе.

Тематическое содержание речи.

Сюлэмъя уж – шуд (Профессия по призванию – это счастье). Инкуазьлэн книгаез лыдзёса быдтонтэм (Тайны природы неисчерпаемы). Музаен пумиськон (Встреча с музой). Одыг

шунды улын ветлійськомы (Все ходим под одним солнцем). Капчи-а адямилыко луыны? (Легко ли быть человечным?). Кытчы нуо сюресьёс? (Куда ведут дороги?).

Речевые умения.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, вербальная или невербальная реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей или запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную, интересующую или запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог – обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий или без их использования.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями.

Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов или иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему или основную мысль, выделять главные факты или события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст или его отдельные части, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, стихотворение, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана или тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы или прочитанного, или прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного или прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при вводных словах, запятой в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, стихотворение, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1554 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1481 лексических единиц, изученных ранее.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка (повторение).

Вводные слова.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и республики.

Знакомство с творчеством удмуртских писателей и поэтов: П.А. Блинова, Н.С. Кузнецова, Г.В. Романовой, Т.Н. Черновой, Л.Д. Кутяновой, Л.С. Нянькиной, В.Л. Агбаева.

Знакомство с творчеством коми поэтессы Н.А. Обрезковой.

Знакомство с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями З.А. Трухиной «Кулэ öвёл зарни зундэс» («Не нужно золотое кольцо»), В.Е. Владыкина «Инмын толэзь ке öвёл» («Если на небе нет луны»), Л.Д. Кутяновой «Макем секыт вуыны» («Как трудно прийти»), В.В. Романова «Пиосмурт пельпум» («Мужское плечо»), З.К. Рябининой «Сюресьёс» («Дороги»), стихотворением М.М. Джалиль «Письмо» в переводе Г.С. Сабитова;

отрывками повести П.А. Блинова «Улэм потэ» («Жить хочется»), рассказом К. Герда «Куакаос» («Вороны»), рассказом Е.Е. Загребина «Палэзь зускиос» («Гроздь рябины»), отрывками повести У.Ш. Бадретдинова «Вероника плюс», рассказом Н.С. Байтерякова «Васёк песанай» («Бабушка Васёк»), отрывками романа Г.Д. Красильникова «Арлэн кутсконэз» («Начало года»), повести В.В. Ар-Серги «Уйвöтын усе лымы» («Во сне идёт снег»).

Знакомство с текстами о зоологической коллекции Национального музея Удмуртской Республики им. Кузебая Герда, про историю образования Удмуртской автономной области, о первых высших учебных заведениях г. Ижевска.

Знакомство с песнями на стихи Л. Кутяновой.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Развитие умений: кратко рассказывать о птицах, занесённых в Красную книгу Удмуртской Республики, о питомниках Удмуртской Республики; кратко представлять некоторых выдающихся людей Удмуртии (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других; оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другое);

воспроизводить наизусть стихотворения О.Г. Четкарёва «Улон питран берга, берга» («Жизни колесо крутится, крутится»), С.П. Широбокова «Мед шыпыртозы куарьёс» («Пусть листья шелестят»), В.Е. Владыкина «Адымилы сётэмын» («Человеку даны»).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраза или толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне основного общего образования.

В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (удмуртском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (удмуртского) языка в жизни

народа, проявление интереса к познанию родного (удмуртского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение родному (удмуртскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения,

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1 минуты).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 6-7 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 6-7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 180-200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь.

Писать с использованием образца короткое поздравление с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать личное электронное письмо с использованием образца (объём сообщения – до 60 слов). Писать предложения и речевых клише в соответствии с ситуацией, составлять небольшие тексты по изучаемой теме. Объём сообщения – до 60 слов.

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Владеть орфографическими и пунктуационными навыками: правильно писать изученные слова, правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (повторение), запятой в предложениях с однородными членами, обращением, в бессоюзных сложных предложениях, правильное написание вопросительного предложения с частицей -а, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 952 лексических единиц (включая 776 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова: имена существительные, образованные при помощи суффиксов -он (-ён), -ись (-йсь), -лык, -чи, имена существительные, образованные при помощи словосложения: уй и вёт (сон), льём и пу (черёмуха), писэй и турын (валерьянка), яг и губи (боровик), имена прилагательные, образованные от существительных при помощи суффиксов -о (-ё), -тэм, -ем, имена прилагательные, образованные при помощи словосложения: нап-лыз (тёмно-синий), кизер-вож (светло-зелёный).

Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов, вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей -а), глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе, глаголы в настоящем, будущем, прошедшем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе, имена существительные в простом склонении, послелогоги пространственного значения.

Определять грамматическую основу предложения.

Находить главные и второстепенные члены предложения.

Определять типы спряжений глаголов.

Спрягать глаголы в настоящем, прошедшем, будущем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Склонять имена существительные.

Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи (национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете Удмуртской Республики (знакомство с некоторыми национальными символами, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выдающимися людьми города Ижевска, с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на удмуртском языке).

Кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники (Новый год, Масленица, День Победы), традиции удмуртов в проведении досуга и питании, наиболее известные достопримечательности столицы Удмуртии города Ижевска.

Кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах).

Воспроизводить наизусть скороговорки или пословицы про школу, весну, авторскую считалку Ю.П. Байсаровой «Тумта, тумта, тумтары», воспроизводить наизусть отрывок из стихотворения В.П. Михайлова об учителе.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать удмуртско-русский и русско-удмуртский словари, справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минут).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста или текстов для чтения – 250-300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объем сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинки, создавать текст-повествование, текст-рассуждение по заданному плану, текст-описание с использованием ключевых слов (объем высказывания – до 70 слов).

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, в предложениях с однородными членами, в бессоюзных сложных предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1193 лексических единиц (включая 952 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем времени, в единственном и множественном числе, в утвердительной и отрицательной форме;

притяжательную форму существительных с суффиксом -ы, существительных син (глаз), кус (поясница) в единственном числе;

множественное число прилагательных с суффиксами -эсь (-есь);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

наречия, указывающие на место действия, время, причину или цель, образ действия, интенсивность проявления признака;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 2000), дробные числительные, образованные при помощи суффикса -мос;

последлоги временного, пространственного, причинно-следственного, целевого, компаративного значения, последлогов количества и меры.

иметь представление о типах спряжения глаголов изъявительного, повелительного, условного наклонения;

иметь представление об особенностях склонения существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, лишительном, дательном, разделительном, в соответственном, творительном, переходном, отдалительном, предельном падежах;

иметь представление об особенностях склонения притяжательных существительных винительного, лишительного, дательного, разделительного, творительного падежей (в некоторых речевых образцах);

иметь представление об особенностях склонения личных местоимений в единственном и множественном числе в родительном, винительном, лишительном, дательном, разделительном, творительном падежах.

Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете России и Удмуртской Республики.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования - до 1,5 минут).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста или текстов для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов или событий в тексте.

Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, составлять план прочитанного текста, выражать письменно своё отношение к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста, писать краткую характеристику литературному персонажу (объём высказывания – до 90 слов).

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в предложениях с однородными членами с сочинительными союзами, запятую в сложносочинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в предложениях с однородными членами, в сложносочинённых предложениях, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1375 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные, образованные путём словосложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, фразеологизмы, интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с однородными членами с сочинительными союзами;

сложносочинённые предложения с противительными союзами нош (а), но (а, но, однако), ато (а то), с соединительным союзом но (и), с союзом собере (потом), с разделительными союзами я (то), оло (или), ато (а то), но (но);

простые предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Наши знаменитые спортсмены», «В мастерской у художника»).

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Иметь представление об известных достопримечательностях и выдающихся людях Удмуртии, достопримечательностях финно-угорских регионов, доступных в языковом отношении образцы поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественном своеобразии;

кратко представлять некоторые культурные явления, рассказывать о выдающихся людях Удмуртии.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9-10 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с

полным пониманием содержания, определять последовательность главных фактов или событий в тексте (объём текста для чтения – 350-500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь.

Составлять план по прочитанному тексту, писать сообщения информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет, излагать своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста, писать характеристику литературному персонажу, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

Владеть орфографическими и пунктуационными навыками: правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в сложноподчинённых предложениях, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1481 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путём словосложения: существительное и существительное (жӧккышет).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные, синонимы, антонимы, омонимы.

Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений удмуртского языка, различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с изъяснительным придаточным;

сложноподчинённые предложения с определительным придаточным;

сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным;

сложноподчинённые предложения с условным придаточным;

сложноподчинённые предложения с придаточным места;

сложноподчинённые предложения с придаточным времени;

сложноподчинённые предложения с придаточным причины;

главные и второстепенные члены предложения.

Социокультурные знания и умения.

Кратко представлять культурные явления и события: молодёжные организации, мода, финно-угорские народы, проживающие в Удмуртии, национальный театр, древние ремёсла и рукоделия, достопримечательности и выдающиеся люди России и Удмуртской Республики, иметь элементарное представление о различных диалектах удмуртского языка.

Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

Речевые умения.

Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут).

Говорение.

Диалогическая речь.

Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника).

Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 11-13 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте со зрительными или вербальными опорами (объём – 11-13 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы, (объём – 11-13 фраз).

Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) таблиц, прочитанного или прослушанного текста, излагать письменно своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

Языковые знания и навыки.

Орфография и пунктуация.

правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при вводных словах, запятую сложносочинённых, сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

Фонетическая сторона речи.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1554 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка.

Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны, Удмуртской Республики в рамках тематического содержания речи (наша история, выбор профессии, Великая Отечественная война, бережём природу, женская лирика), выразить модальные значения, чувства и эмоции.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Удмуртской Республики.

Компенсаторные умения.

Использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.